

## Curriculum Vitae

### Informazioni Personali

**Nome:** Lucrezia Di Francesco

**Professione:** Scenografa, Arteterapeuta, Facilitatrice Familiare in Costellazioni Familiari e Aziendali

**Email:** lucrezia.difrancesco888@gmail.com

**Telefono:** 3276912708

**Indirizzo:** Via Abruzzo 123, Silvi (TE)

---

### Istruzione e Formazione

#### Titoli di Studio

- **2007:** Diploma di Liceo Artistico - Liceo Artistico "Giuseppe Misticoni", Pescara
  - **21/09/2011:** Laurea di Primo Livello in Scenografia Teatrale - Accademia di Belle Arti di Firenze | Votazione 110 e Lode, diritto di pubblicazione
  - **18/07/2014:** Laurea di Secondo Livello in Discipline Plastiche per la Scenografia Teatrale - Accademia di Belle Arti di Firenze | Votazione 110 e Lode, diritto di pubblicazione
  - **24-25/05/2018:** Corso "Il Disegno dei Bambini – Un Viaggio nel Mondo Interiore del Bambino" | Centro Igea – Promozione Salute, Pescara | Docente: Psicologa Sara Di Febo
  - **14/07/2019:** Master in Arteterapia (200h) | DDF Madrid | Votazione "Eccellente"
  - **21-22/10/2022:** Osho Neo Reiki – Primo Livello (The Usui System of Natural Healing) | Roseto degli Abruzzi (TE) | Maestri Kirti e Veetkam
  - **11-12/11/2023:** Osho Neo Reiki – Secondo Livello (The Usui System of Natural Healing) | Roseto degli Abruzzi (TE) | Maestri Kirti e Veetkam
  - **15-22-29/01/2025:** Formazione in Costellazione Familiare: Enneagramma e Progetto di Vita (10h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella, presso l'Università del Sociale di Torino;
  - **11-18-25/02/2025:** Formazione in Costellazione Familiare: Sindrome dell'Impostore (10h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella, presso l'Università del Sociale di Torino;
  - **Febbraio 2025:** Formazione in Costellazione Familiare: Lealtà Tossica (6h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella, presso l'Università del Sociale di Torino;
  - **Febbraio 2025:** Formazione in Costellazione Familiare: Il Gemello Scomparso (6h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella, presso l'Università del Sociale di Torino;
  - **Febbraio 2025:** Formazione in Costellazione Familiare: Lealtà per il Bambino Interiore Ferito (6h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella, presso l'Università del Sociale di Torino;
  - **Fino a Febbraio 2025:** Formazione in Costellazione Familiare con Oggetti Simbolici (180h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella, presso l'Università del Sociale di Torino;
  - **In corso / Concluso Febbraio 2025:** Diploma di Consulente e Facilitatore Familiare di Costellazioni Familiari e Aziendali (950h) | Dott.ssa Maria Luisa Mirabella
- 

### Esperienza Professionale

## Formazione Artistica e Tirocini

- **2002-2003:** Laboratori di linguaggio del corpo dipinto (I e II livello) | Wally Gammelli
- **2004:** Laboratori annuali di Formatura (I e II livello) | Mario Lupo e Giancarlo Troiano
- **2005:** Laboratorio di scenografia | Prof. Albano Paolinelli, Don Chisciotte, Teatro D'Annunzio di Pescara
- **2009, 2012:** Tirocini presso Teatro Studio di Scandicci | Fabrizio Crisafulli
- **2009-2010:** Corso di Macchinista | Teatro della Pergola di Firenze
- **2015:** Corso di Trucco Teatrale | Gheraldo Filistrucchi
- **2018:** Corso sul Disegno dei Bambini | Sara Di Febo, IGEA Centro Promozione Salute
- **2019:** Corso di Arte Terapia | Campus Divulgazione Dinamica

## Progetti Artistici e Collaborazioni

- **2005-2006:** Progetti con TELECOM Italia: "Distanza e Lontananza", Museo Cascella, Arte in Rete per l'Infanzia
- **2013:** Collaborazione con Compagnia Chille de la Balanza
- **2014:** Collaborazione con Compagnia Il Nodo | Notre Dame de Paris
- **2014-2015:** Collaborazione con Compagnia del Legame | Riccardo III
- **Realizzazione Scenografie:** Spettacoli teatrali, eventi religiosi e civili, matrimoni a tema
- **Dal 2010:** Direzione scenografica | Rassegna Teatrale Francesco Teodori
- **Regie e Allestimenti:** Presepi viventi, storytelling

## Mostre ed Esposizioni

- **2008, 2013, 2015:** Partecipazioni a "Start Point" e Premio Nazionale delle Arti (Bari 2013)
- **Mostre:** Personali e collettive in collaborazione con Università, musei e enti locali
- **Mostre Didattiche:** Corsi di pittura e creatività (dal 2015 al 2022)

## Premi e Riconoscimenti

- **2020:** Giudice | Premio "Ut Pictura Poesis" II edizione
- **2020:** Premio Internazionale Irdi-Destinazione Arte | Comunicazione delle Arti

## Ruoli Associativi

- **Dal 2015 al 2023:** Presidente | Associazione Culturale "Le Ali della Vita"
- **Operatrice Didattica:** Progetto "Abruzzo in Miniatura" | Museo Michetti, Francavilla al Mare

---

## Pubblicazioni

- **2010:** *Federico Mancini, dimenticato scenografo teramano dell'Ottocento* | 53ª Settembrata Abruzzese, p. 33
- **2011:** *Mostra sul Teatro delle Marionette dei pupari Angelo e Mario Luigini* | Museo Civico di Manoppello, p. 3, citazione a cura di Antonio Mincone

- **2011:** *Arti applicate al Teatro Marrucino di Chieti – Elementi popolari nel velario di Giovanni Ponticelli* | 54ª Settembrata Abruzzese, pp. 33-34
  - **2011:** Membro della redazione della rivista *Settembrata Abruzzese* | Organigramma ufficiale 2011
- 

## Competenze

- **Competenze Artistiche:** Scenografia teatrale, allestimento scenico, arteterapia, disegno dei bambini, creazione di esposizioni e mostre
- **Competenze Tecniche:** Progettazione e costruzione scenografie, macchinista teatrale, trucco teatrale
- **Competenze Relazionali:** Facilitatrice in costellazioni familiari, consulenza familiare e aziendale, didattica per bambini, gestione di progetti creativi
- **Competenze Specifiche:**
  - Linguaggio simbolico e archetipico
  - Insegnamento di pittura e scultura a bambini (dai 3 anni) e adulti (fino agli over 90) con un approccio terapeutico
  - Insegnamento con uno sguardo olistico e ricerca del benessere personale.